



## **Information – Fortbildung – Austausch: Alles rund um die Blasmusik**

Für Musiker, Dirigenten, Vereins- und Verbandsfunktionäre,  
Instrumentenhersteller und –händler, Zubehörhersteller und –händler, Ver-  
lage, Institutionen und alle an der Blasmusik Interessierten.

### **Kongressprogramm:**

- Workshops für Dirigenten mit und ohne Orchester
- Instrumentalworkshops für Musiker bei renommierten Instrumentalisten
- Reading Sessions: Spielend neue Blasmusikliteratur kennenlernen unter Mitwirkung der Komponisten
- Kurzvorträge mit anschließender Diskussion über alle Blasmusik-relevanten Themen
- Workshop für Vereins- und Verbandsfunktionäre mit den Themen Marketing, Management und Organisation
- Podiumsdiskussionen
- Ausstellung mit Instrumenten, Noten und Zubehör
- Konzerte namhafter Blasorchester
- Ensemblekonzerte

### **Ziel des Kongresses**

- Fortbildung für Dirigenten, Musiker, Vereins- und Verbandsfunktionäre
- Get-Together: der persönliche Austausch zwischen Dirigenten, Musikern, Vereins- und Verbandsfunktionären, Komponisten, Autoren, Instrumentenherstellern und Verlagen soll gefördert werden

### **Veranstalter:**

Innovative Blasmusik Konzepte IBK gGmbH (in Gründung)  
Miriam Tressel und Alexandra Link  
Kongress-Sekretärin: Christine Wagner